

**INTERVIEW** Expositie Thuisblijvers van Rick Akkerman laat 1 procent van de Alkmaarders zien

# Knappere koppen in elke nis van de Grote Kerk

Het kan bijna niet anders: iedere Alkmaarder kent wel een Alkmaarder die voor zijn lens heeft gestaan. Voor 'Thuisblijvers' portretteerde fotograaf Rick Akkerman één procent van de Alkmaarders. De meer dan 1.100 knappe koppen zijn vanaf zaterdag 1 april in de Grote Kerk te zien.



Senna Brammer  
s.brammer@mediahuis.nl

**Alkmaar** ■ „Hangen we al?“, vraagt een voorbijwandelende gast in Grand Café Klunder aan Akkerman. „Nee, maar de banieren hangen wel. Kijk hoe groot mijn naam daar staat“, antwoordt hij, wijzend in de richting van de Grote Kerk. De man kijkt door het raam naar buiten en steekt zijn duim op. „Hij staat ook op de foto“, zegt Akkerman als de man terugloopt naar zijn tafeltje.

Thuisblijvers is het grootste project waar Akkerman ooit aan gewerkt heeft. „En het meest intensieve“, licht hij. In de zomer van 2022 tourde hij met zijn mobiele fotostudio door de elf wijken van de stad, de vier buurtschappen en de zestien omliggende dorpen. De fotograaf portretteerde één procent van alle Alkmaarders. „Dat zijn 1.100 fotootjes.“

Aanvankelijk kwam zijn idee niet door de adviescommissie van De

„  
Iedere Alkmaarder kent wel een Alkmaarder die op de foto staat

Makersimpuls, het coronaherstelinitiatief voor creatieve makers van de gemeente Alkmaar. Tamara Roos van productiehuis Hollandse Luchten zag wel meteen brood in de plannen. „Ze vond wel dat we het groter aan moesten pakken dan alleen portretten.“

In Roos vindt Akkerman een goede sparringpartner. „We hebben een frame van een huiskamer gebouwd om op locatie neer te zetten, theatermakers ingeschakeld om de verhalen van Alkmaarders te verzamelen, contact gezocht met wijk- en buur-

regisseurs en mijn witte bus bestickerd met het Thuisblijvers-logo.“

Na een half jaar voorbereiden trekt het artistiek team, bestaande uit Akkerman en zijn camera, Roos als zakelijk leider, theatermakers Reineke Jonker, Lisa Templon en Elke de Graaff en productie leider Ginger Verhagen, in hartje zomer voor het eerst met de fotobus de stad in.

## Blote bast

„We hebben 41 dagen rondgereden en op 72 verschillende locaties het huisje neergezet. Het doel was om verbinding te maken. Mensen konden vrijblijvend bij ons op de koffie, op de foto en hun verhaal vertellen. Van een baby van zes maanden tot een oma van net geen 100 en van een autist tot een alcoholverslaafde, de geportretteerden zijn echt een afspiegeling van Alkmaar.“

De meest bijzondere ontmoeting? „Een jonge gast die in de Rekerhout in zijn blote bast langs fietste en heel hard 'one love' riep. Hij keerde om om te kijken wat we aan het doen waren. 'Wil je koffie?', vroeg ik

hem. Hij vertelde dat de daklozenopvang zou sluiten en dat hij een mooi plekje in het park had gezien. 'Ga ik daar maar wonen', zei hij. Dat bestaat ook in Alkmaar.“

Of de kermis in Zuidschermmer, waar het team met de bus en huiskamer bij mensen op het erf mocht staan. „Het was gigantisch druk. We haalden mensen op vanaf de kermis, die kwamen dan ouwehoeren en op de foto. Daarna hebben we nog een biertje met ze gedronken. Dat was heel leuk.“

## Rekenwerk

41 dagen, 72 locaties en 1.100 mensen. Op dag één verricht Akkerman wat logistiek rekenwerk. „26 foto's per dag. 'Komt allemaal wel goed', dacht ik. Tegen het einde bleek dat ik mijn target nog niet helemaal had gehaald. Op dag 41 stonden we op het Canadaplein. Er kwamen gelukkig veel mensen op een oproep in de krant af. Die dag heb ik 167 portretten geschoten.“

Alle knappe koppen zijn vanaf 1 april te zien in de Grote Kerk. „Elke

## Bezoek

De expositie Thuisblijvers is van 1 april tot en met 2 juni elke donderdag, vrijdag en zaterdag gratis te bezoeken in de Grote Kerk. Meer informatie via [thuisblijvers.com](http://thuisblijvers.com).

nis hangt vol“, zegt Akkerman. „De foto's zijn gesorteerd op postcode. Het huisje komt ook in de kerk te staan en er is een film over Thuisblijvers gemaakt die doorlopend getoond wordt. Daarnaast zijn er negen grote foto's met verhalen erbij. De rest van de verhalen is te lezen via [thuisblijvers.com](http://thuisblijvers.com).“

Wie de opening op zaterdag wil bijwonen moet snel zijn. „Er zijn nog een paar tickets van de 700 beschikbaar. Dat ging vrij snel, want ja, iedere Alkmaarder kent wel een Alkmaarder die op de foto staat.“



„De foto's zijn gesorteerd op postcode.“